

FICHE EXPERIENCE : [Sport et Genre] Renouvellement d'un parc à Sant Cugat del Vallès (Espagne)

Diversifier les usages du parc au service d'une mixité de genre

✓ Plus-value et spécificités de la démarche

Dans le cadre du renouvellement du parc central du quartier Mira-sol et sous l'impulsion de la Municipalité de Sant Cugat del Vallès, le collectif d'urbanistes et architectes, Equal Saree, a initié une démarche participative et de concertation avec les habitant·e·s du quartier afin de recueillir leurs attentes, définir leurs besoins et concevoir des espaces sportifs et ludiques adaptés aux usages des habitant·e·s.



Source : 1Equal Saree, atelier participation citoyenne.

✓ Mots clés

#budgetparticipatif #genre #mixité #ludo-sportif #consultationcitoyenne
#égalité femmes-hommes #villeinclusive

DIAGNOSTIC — CONTEXT

En 1997, la métropole de Barcelone a formalisé un « Plan Général Métropolitain » où sont stipulées les lignes directrices de développement urbain du territoire. Cet outil de planification urbaine croise plusieurs critères tels que l'économie et le social avec la question d'aménagement de l'espace public afin de réguler et normaliser la croissance de la métropole.

Plusieurs modifications ont été apportées sur le « Plan Général Métropolitain » depuis sa création sous forme de mesures politiques.

Dans ce cadre, les municipalités de la région métropolitaine de Barcelone ont progressivement intégré la perspective de genre dans l'urbanisme, en tant que critère à prendre en compte dans les projets de renouvellement urbain. Les municipalités s'appuient donc sur le Plan General Métropolitain de Barcelone pour créer des espaces urbains attractifs et qui suscitent un sentiment de sécurité, notamment chez les filles et les femmes. Dans ce contexte, le département de Femmes et Féminismes de la municipalité de Barcelone - qui a la charge de promouvoir l'équité de genre dans la ville - a plusieurs fois fait appel au collectif Equal Saree pour des projets d'aménagement de l'espace public. Ce collectif de femmes urbanistes et architectes construisent systématiquement leurs projets à partir d'une perspective de genre.

En parallèle, plusieurs municipalités du territoire espagnol ont opté pour la création et l'institutionnalisation des budgets participatifs. C'est le cas de la municipalité de Sant Cugat del Vallès, située en périphérie de la ville de Barcelone

Le projet de renouvellement du parc situé dans le quartier de Mira-sol se trouve à la croisée de ces politiques publiques. Dans un premier temps, la municipalité de Sant Cugat del Vallès a présenté les budgets participatifs aux citoyen·ne·s. Par la suite, les habitant·e·s ont défini leurs besoins en lien avec leur quartier et leur ordre de priorité en fonction du budget participatif alloué par la municipalité. Enfin, les participant·e·s ont présenté les propositions qui ont été choisies par vote populaire.

Lorsque les propositions ont été formalisées, la municipalité a mandaté le collectif Equal Saree, en tant que expertes en urbanisme et en participation citoyenne afin de développer le projet de réaménagement du parc. Ce projet est donc né de l'initiative des habitant·e·s.

La municipalité de Sant Cugat del Vallès n'avait pas explicitement stipulé la perspective de genre comme critère dans la commande mais le collectif Equal Saree apporte cette dimension au projet du fait de leur stratégie de travail.

SOURCES :

[CONSEIL MUNICIPAL DE SANT CUGAT - BUDGETS PARTICIPATIFS](#)

[URBANISMO CON PERSPECTIVA DE GÉNERO | ECOLOGÍA, URBANISMO, INFRAESTRUCTURAS Y MOVILIDAD \(BARCELONA.CAT\)](#)

[CONCEJALÍA DE FEMINISMOS Y LGTBI | MUJERES Y FEMINISMOS | AYUNTAMIENTO DE BARCELONA](#)

Extrait d'entretien avec Helena Cardona (Equal Saree)

« Tous les projets que nous réalisons à Equal Saree intègrent la perspective du genre. Dans ce cas, l'objectif principal de la municipalité était de créer des nouvelles zones de jeu et finalement, nous, avec notre travail, nous apportons de fait la perspective de genre. D'une part, en intégrant la compréhension de la diversité des profils à la participation citoyenne ; et d'autre part, avec les critères spécifiques de design. Dans le collectif, nous avons développé ces critères au fil du temps. »
Helena Cardona, membre d'Equal Saree.

IREV • centre de ressources Politique de la ville Hauts-de-France

Bât. Arboretum • 7^{ème} étage, 135 Bd Paul Painlevé - 59000 Lille • 03 20 25 10 29 • contact@irev.fr • www.irev.fr

CONCEPTION DU PROJET

Le parc se trouve dans un point névralgique de la vie du quartier. Il est entouré de plusieurs établissements éducatifs, d'un centre culturel, de logements résidentiels et d'un potager communautaire. Il est déjà constitué d'un terrain de basketball et de football, des aires de repos et d'une aire de jeux pour enfants.

L'**objectif** de la municipalité et en concordance avec les besoins citoyen-ne-s de **diversifier les activités ludo-sportives du parc**.

Objectifs opérationnels :

- ✓ Créer un espace pensé pour et par les filles/femmes du quartier ;
- ✓ Agrandir le skate-park et permettre son usage ;
- ✓ Favoriser la mixité intergénérationnelle ;
- ✓ Rendre le parc sécurisant et agréable pour toutes et tous.

Lors de la **co-construction** du projet et de son maquettage avec **les habitant-e-s**, les participantes ont exprimé le besoin d'avoir accès à **une pratique sportive moins genrée** que celle du football et du basketball. Elles ont donc sollicité **l'intégration d'un espace d'escalade** dans le parc. Après une analyse du terrain, une zone libre d'équipements a été choisie pour l'installation d'un bloc d'escalade.

METHODE

La méthodologie choisie par le collectif se déroule en **trois phases d'échange** avec les habitant-e-s avec l'appui des représentant-e-s de la municipalité.

Première phase : Atelier participatif avec un groupe d'habitants

Dans une démarche de **réflexion collective**, le collectif Equal Saree et la municipalité ont organisé une réunion avec un groupe d'habitant-e-s du quartier. La réunion s'est déroulée tout au long d'une journée afin d'établir un diagnostic.

Dans un premier temps, le collectif a animé un atelier de rassemblement d'idées avec des photos et le plan du parc ainsi que des notes du style *post-it* pour faciliter l'expression des participant-e-s. Ensuite, un atelier de dialogue entre les habitant-e-s et les expertes s'est construit autour des idées exprimées.

Groupe de 16 habitant-e-s :

- 1 fille
- 4 garçons
- 7 femmes
- 4 hommes



Fiche expérience : [Sport et Genre] Renouvellement d'un parc à Sant Cugat del Vallès (Espagne)

Trois constats sont nés du diagnostic :

- Les **terrains** de football et de basketball déjà existants sont essentiellement **utilisés par les garçons et les hommes**.
- Le **skate-park** n'est pas utilisé car son aménagement d'origine est **défaillant**. Le problème principal identifié est son manque d'inertie. En d'autres termes, sa construction actuelle est plate et ne permet pas de générer le mouvement nécessaire à la pratique des sports de glisse.
- **Des usages détournés** du parc génèrent du conflit dans le voisinage. Certains bancs installés pour la pratique de skate sont utilisés comme bancs de repos et des rassemblements sociaux pendant la nuit entraînent des éclats de verre dangereux pour l'aire de jeux des enfants.

Deuxième phase : Présentation de la première maquette intégrale du parc

À la suite du recueil des informations, Equal Saree a réalisé une première maquette du réaménagement du parc.

Pour la modélisation du skate-park, le collectif a fait appel à **une entreprise spécialisée dans la conception de skate-parks**. De la même manière, le bloc d'escalade a été conçu avec le conseil d'experts dans la conception d'équipements d'escalade. Pour le reste du parc, Equal Saree a réalisé la maquette en fonction des besoins exprimés lors de la phase de diagnostic en s'appuyant sur des critères établis comme essentiels par le collectif. La diversité, la durabilité et le caractère bienveillant des villes constituent les trois axes principaux de leurs critères nécessaires à la conception de projets urbains.

La maquette intégrale a été diffusée aux habitant·e·s et aux représentant·e·s de la municipalité lors d'une visioconférence. Cela a permis le dialogue entre les différent·e·s acteur·rice·s pour y apporter des observations et des améliorations.

Troisième phase : Validation

Les démarches présentées jusqu'ici ont déjà été réalisées. Les informations qui vont être exposées par la suite sont en cours de réalisation.

Dans la phase de validation, la maquette finale de réaménagement du parc sera présentée aux différent·e·s participant·e·s du projet afin d'obtenir une validation définitive.

MISE EN ŒUVRE

Pour la conception du projet, le collectif a créé une maquette intégrant des critères spécifiques au contexte du parc et du quartier :

Critère éducatif

Skate-park :

Des lignes et des points seront peints pour **guider les skateurs et skateuses**. L'idée est de rendre l'**espace intuitif** pour que les personnes puissent monter de niveau dans un même espace et par

IREV • centre de ressources Politique de la ville Hauts-de-France

Bât. Arboretum • 7^{ème} étage, 135 Bd Paul Painlevé - 59000 Lille • 03 20 25 10 29 • contact@irev.fr • www.irev.fr

➤ Fiche expérience : [Sport et Genre] Renouvellement d'un parc à Sant Cugat del Vallès (Espagne)

elles-mêmes. Les lignes permettront de montrer les différents circuits possibles et les points serviront à signaler que des actions peuvent être réalisées sur ces endroits-là.



Source : 2Equal Saree, maquette skatepark.

Bloc d'escalade :

Lors de l'atelier participatif, il a été demandé de réaliser un **bloc d'escalade** avec un niveau de **difficulté plus élevé** car les autres espaces d'escalade dans le quartier sont conçus uniquement pour les enfants. De la même manière que le skatepark, l'espace d'escalade sera accompagné d'éléments pour éveiller intuitivement des circuits plus ou moins faciles chez les usagers. Le bloc sera modelé en forme de roche pour amener un sentiment d'escalade en nature.



Source : 3Equal Saree, maquette aire d'escalade.

IREV - centre de ressources Politique de la ville Hauts-de-France

Bât. Arboretum - 7^{ème} étage, 135 Bd Paul Painlevé - 59000 Lille - 03 20 25 10 29 - contact@irev.fr - www.irev.fr

➤ Fiche expérience : [Sport et Genre] Renouvellement d'un parc à Sant Cugat del Vallès (Espagne)

Critère de confort

Ce critère vise à rendre l'espace agréable en ajoutant des éléments qui favorisent une sensation d'être en nature. Pour cela, les jardinières existantes vont être revalorisées et d'autres vont être réparties dans l'ensemble du parc. Des arbres vont être ajoutés dans des zones stratégiques pour isoler le parc du bruit causé par le passage des voitures. Dans cette optique, la modélisation du bloc d'escalade en forme de roche répond aussi à ce critère de confort. De plus, des bancs pour les accompagnateur·rice·s des pratiquant·e·s seront intégrés autour des aires sportives.



Source : Equal Saree, texture du bloc d'escalade.

Critère esthétique

Ce critère a pour intention **d'améliorer l'aspect visuel** des équipements. Il permet de développer le caractère attractif du parc, du quartier et de Sant Cugat del Vallès de manière générale.

La palette des **couleurs** pour le projet s'inspire des **tonalités environnantes** du quartier. Le rouge par exemple représente la poterie qui est présente dans tout le quartier.

Dans le but de **reconnaître l'art local**, le collectif fait appel à des artistes pour la création des fresques murales qui apportent une nouvelle **identité** au quartier et réactivent le **sentiment d'appartenance** des habitant·e·s. D'après les expériences précédentes du collectif, l'ornementation des murs agit en tant que frein à leur vandalisme.



Source : 4Equal Saree, palette des couleurs choisies.

IREV • centre de ressources Politique de la ville Hauts-de-France

Bât. Arboretum • 7^{ème} étage, 135 Bd Paul Painlevé - 59000 Lille • 03 20 25 10 29 • contact@irev.fr • www.irev.fr

RESULTATS ATTENDUS

- **Intégrer** davantage **les filles et les femmes** aux activités du parc.
- Développer un **sentiment d'appartenance** afin de sensibiliser les usager·ère·s au maintien de l'espace public.
- Permettre aux usager·ère·s d'**avancer intuitivement** pendant leurs pratiques sportives.
- Donner accès aux accompagnateur·rice·s et aux familles à des **zones de repos** proches des pistes.
- Assurer **le confort** des équipements.
- Garantir le **sentiment de sécurité** dans l'ensemble du parc.

POINTS DE VIGILANCE

- **Intégrer une perspective de genre** dès la conception du projet facilite la création de **villes plus inclusives**.
- **Les budgets participatifs doivent contribuer à impulser cette dynamique. Ils peuvent constituer un outil pertinent pour recueillir l'expertise des habitantes et intégrer les besoins formulés.**
- Il est important d'accompagner les équipements avec **des actions complémentaires** afin d'**encourager** l'usage des équipements par **les filles et les femmes**.
- Certaines municipalités s'appuient sur **l'animation des équipements pour maintenir les usages** et être alertes sur leur évolution.

► Equal Saree

Equal Saree est un collectif de femmes architectes et urbanistes basé à Barcelone (Espagne) et qui a ouvert récemment une antenne en France. Tous leurs projets sont construits à partir d'une perspective de genre afin de rendre les villes et l'espace public accessibles à toutes et tous. Dans ce cadre, l'élément principal de leur démarche consiste à prendre en compte la diversité et la complexité de chaque personne pour déconstruire les stéréotypes et les rôles de genre, de manière à que tout le monde puisse s'épanouir en liberté, en partant de l'égalité d'opportunités.

Contact – informations



EQUALSAREE.ORG/FR/

Alicia Lugan

Antenne Equal Saree France

equalsareefrance@gmail.com

Tél. : [+33 762555646](tel:+33762555646)