

➤ **FICHE EXPERIENCE : Une fabrique cogérée dédiée aux métiers et pratiques de l'artisanat d'art ouverte sur le quartier**

La CoFabrik

✓ Plus-value et spécificités de la démarche

La CoFabrik est une fabrique et un espace de coworking dévolus aux métiers et pratiques de l'artisanat d'art, cogérée et implantée en pied d'immeuble dans le quartier prioritaire Porte de Valenciennes à Lille.

La spécificité de La CoFabrik est de proposer **un environnement de travail partagé** aux professionnels et amateurs d'artisanat d'art **ouvert sur le quartier et ses habitants**.



Mots clés

#mutualisation #coopération #quartier #devéco #artisanat
#collectif #coworking #savoir-faire

DIAGNOSTIC — CONTEXTE

Le projet répond à **plusieurs constats** :

- Les artisans d'art, dont les métiers nécessitent des locaux adaptés ainsi que des outils spécifiques et coûteux, ont très souvent des difficultés à louer des locaux commerciaux ;
- Un certain isolement des professionnels de l'artisanat d'art : les dispositifs de soutien et de conseils en matière de création d'entreprise dans ce secteur étant rares, les artisans sont souvent intégrés dans des ateliers d'artistes pas forcément adaptés à l'artisanat d'art ;
- Une difficulté pour les amateurs (non-professionnels) à exercer ce type d'activité manuelle à domicile (manque d'espace, coût élevé du matériel) ;
- Un manque de visibilité de ce type d'activité dans les quartiers et d'opportunité pour les habitants de s'y initier ;
- Le quartier Porte de Valenciennes présente des indicateurs de pauvreté accentués.

CONCEPTION DU PROJET

L'ambition de la démarche est de développer **un projet économique de coopération** ouvert sur le quartier.

Les objectifs du projet :

- Proposer des locaux aux artisans d'art professionnels et amateurs du quartier et extérieurs au quartier ;
- Créer une communauté d'artisans d'art reposant sur les échanges et la mutualisation ;
- Développer une activité de type artisanat d'art dans un quartier « inattendu » sur ce segment ;
- Contribuer à réhabiliter l'image du quartier à l'extérieur ;
- Faire venir des personnes extérieures au quartier ;
- Intégrer les habitants du quartier au projet

METHODE

Chronologie du projet :

- 2015 : quatre artisans d'art (luthier, sérigraphe, céramistes) issus du milieu associatif cherchent un espace de travail partagé et mutualisé à Lille dans le but d'exercer au sein d'un collectif.
- Septembre 2015 : visite d'un local de 550m² en rez-de-chaussée d'un immeuble de logements sociaux appartenant à Lille Métropole Habitat (bailleur social).
- Octobre 2015 : création de l'association loi 1901 « La CoFabrik »
- Octobre 2015-Janvier 2016 : recherche d'artisans pour occuper l'espace
- Mars 2016 : signature du bail avec LMH et installation dans les locaux

L'implantation en quartier prioritaire est un choix volontaire du collectif.

Le projet repose sur un désir de « **créer et travailler en tant qu'indépendant mais en groupe** ».

Et pour cela il s'agit de permettre :

- aux artisans d'art professionnels ou en cours de création d'entreprise de pratiquer à des conditions financières abordables ;
- aux artisans amateurs de bénéficier d'espace et/ou de machines et outils spécifiques mis à disposition ;
- l'échange de savoir-faire et de compétences ;
- de développer un esprit communautaire y compris par des temps conviviaux.

MISE EN ŒUVRE

La superficie des locaux loués à LMH (500m²) conduit le groupe initial de quatre artisans à s'agrandir via des appels à candidatures ciblés lancés sur internet.

Le lieu se compose de :

- ▶ **Ateliers privés** où les **15 artisans d'art** actuellement installés exercent différents métiers : céramistes, stylistes, sérigraphie, luthier, verrier, sculpteur, brasseurs... Ces ateliers privés répartis sur 300m² comprennent des surfaces allant de 10 à 50m². Chaque artisan est responsable de son atelier (assurance individuelle) et inscrit à la Chambre des métiers. Les occupants des ateliers sont appelés les **sédentaires** : outre l'atelier privé ils disposent d'un accès privilégié aux espaces de coworking et aux machines pour prototyper et construire.

« Le fait d'être quinze artisans de disciplines variées crée une émulation et une dynamique. »

Marie-Monique DELAHAYE, La CoFabrik, artisan-verrier

- ▶ **Trois espaces de coworking** dédiés à la pratique de l'artisanat d'art sont répartis sur 200m² :
 - un coworking terre pour le modelage et la céramique ;
 - un coworking bois et métal ;
 - un coworking divers : dessin, gravure, couture...

L'accès à ces espaces se fait au forfait (journée ou mois) et permet la formation et l'accès à des machines et outils nécessaires pour la pratique des différentes activités (soudure, découpe du bois, cuisson de céramique). Les machines sont, pour certaines, mises à disposition gratuitement par les artisans, ainsi les céramistes prêtent leurs fours pour le coworking terre.

Les usagers de ces espaces sont appelés **les nomades**.

« Le principe : répondre aux besoins des personnes qui n'ont pas la machinerie chez eux mais qui savent s'en servir en leur proposant un lieu pour des activités qui requièrent de la place. »

Marème MISSIAEN, La CoFabrik, styliste

- ▶ **Une salle de réunion et de formation** en location qui peut accueillir également des animations, des expositions ou ventes.
- ▶ **Des espaces communs** : une cuisine partagée (« la popotte »), une salle de repos, une salle de restauration, une bibliothèque.
- ▶ **Ouverture sur le quartier** : différents temps forts et animations doivent permettre d'intégrer La CoFabrik dans le quartier tout en invitant les habitants à participer : expositions, ateliers de sérigraphie pour les enfants du quartier, fête des voisins.

« On essaye de rentrer en contact avec les habitants du quartier, c'est un travail de longue haleine. »

Marie-Monique DELAHAYE, La CoFabrik, artisan-verrier

RESULTATS

La CoFabrik ayant ouvert ses portes en 2016, il est, à ce stade, trop tôt pour disposer d'une évaluation.

Il est à noter que le projet a réussi à fédérer 15 artisans entre le lancement en 2015 et 2017.

La CoFabrik reçoit différentes sollicitations qui vont dans le sens d'une ouverture sur la vie locale :

- accueil d'élèves de troisième rencontrant des difficultés à trouver un stage ;
- sollicitation de certaines mairies de quartier pour une participation aux marchés de Noël.

Pour l'avenir, une boutique commune pourrait permettre d'aller plus loin dans la mutualisation de l'artisanat, jusqu'à la vente.

POINTS DE VIGILANCE

- ▶ Il est difficile de concilier la pratique entrepreneuriale et la volonté d'ouverture sur le quartier sans une animation spécifique fournie par un tiers (une collectivité, un centre social).
- ▶ Un équilibre doit être trouvé entre volonté d'autonomie et lien aux collectivités pour d'une part être mieux intégré au quartier et d'autre part garder la souplesse et la liberté d'action des projets.

PARTENAIRES ET FINANCEMENTS

Financements

- ▶ L'association fonctionne en **autogestion** : les revenus tirés de la mise à disposition des ateliers individuels, de la salle de réunion-formation et des espaces de coworking assurent le paiement du loyer du bâtiment ainsi que les charges inhérentes à son fonctionnement. **Le partenariat** et **la mutualisation** des équipements entre les occupants de La CoFabrik permettent de pallier aux surcoûts, notamment concernant la mise à disposition de machines. Chaque membre de l'association participe bénévolement à sa gestion et son financement.
- ▶ Un financement participatif via une campagne de crowdfunding en février 2016 sur la plateforme Ulule afin de financer les aménagements et équipements des locaux.
- ▶ Réponses à appels à projet : Fondation de France - Ville de Lille



Contact - informations

La CoFabrik

1bis rue Charles Delesalle
59000 Lille

07.83.19.79.38 / lacofabrik@gmail.com

<http://www.lacofabrik.com>