

## 25. Le projet « Lis avec moi » de la Cité éducative de Maubeuge

**Territoire :** Région : Hauts-de-France / Département : Nord (59)

**Cité Éducative :** Maubeuge

**Champs thématiques :** Pédagogie par projet, Pédagogie différenciée, Interdisciplinaire, Intergénérationnel, Inter-degrés

**Groupe cible :** Public scolaire de la maternelle au lycée et résidents d'EPHAD

### Plus-value et spécificités de la démarche

Dès sa labellisation en 2020, la Cité éducative de Maubeuge a défini comme une priorité la lutte contre les inégalités scolaires. L'action « Lis avec moi » s'inscrit dans cette volonté. Initiée par deux professeurs du collège Vauban, il s'agit d'un projet de lecture et d'écriture d'albums à destination d'élèves en difficultés. Cette démarche est fondée sur une approche intergénérationnelle, interdisciplinaire et inter-degré ayant pour but de :

- Surmonter les difficultés des élèves dans la maîtrise des fondamentaux ;
- (Re)donner le goût pour la lecture ;
- Redonner de l'assurance aux élèves ;
- Conforter le rôle de l'école.

Ici, la cité éducative incite les professionnels de l'éducation nationale à collaborer pour une finalité : Aider les élèves à développer des compétences fondamentales de manière ludique.





## Contexte Environnement

La Cité éducative se compose de deux collèges classés REP + : le collège Jules Verne et le collège Vauban. Le premier est chef de file de la Cité éducative pour l'éducation nationale.

Le [micro-lycée Pierre Forest](#) fait également parti du dispositif. C'est une structure de retour à l'école, qui permet aux jeunes volontaires, de niveau seconde-terminale, âgés de 16 à 25 ans en situation de décrochage, de reprendre des études après une longue interruption de scolarité.

Deux constats à l'origine de l'action émergent sur le territoire de Maubeuge (notamment au sein des quartiers de Sous-Le-Bois et de l'Épinette) :

- Des inégalités constatées face à l'apprentissage et au décrochage scolaire des élèves,
- Des difficultés de lecture et de compréhension objectivées par les résultats des tests de fluence lors des évaluations en 6ème.

Ces difficultés sont renforcées par un contexte social peu favorable où le taux de pauvreté est de 52%. La ville de Maubeuge fait partie :

- Du dispositif « [Quartier de reconquête républicaine](#) » dont un des objectifs est le renforcement des contacts entre les habitants et les institutions. Cela passe notamment par davantage de confiance dans le système éducatif.
- D'un protocole de « [territoire apprenant](#) » mis en place depuis deux ans avec l'arrivée du nouveau chef de file Education nationale.

Avec la création de la Cité éducative, une réflexion est menée sur l'évolution des pratiques enseignantes et sur l'ouverture de l'école sur son environnement. Cette réflexion vise une proposition de cadre plus adapté aux élèves en difficultés et porteur de sens à l'apprentissage. De fait, la pédagogie par projet développée au sein de « Lis avec moi » imprègne les pratiques professionnelles des professionnels de l'Education nationale mais aussi le travail partenarial avec l'appui de la Sauvegarde du Nord.

## Besoins - Problèmes

Le projet se destine à :

- **Une classe inclusive de 5<sup>ème</sup> pour le collège Vauban** dont les élèves ne maîtrisent en général pas les fondamentaux et rencontrent des difficultés d'expression, d'écoute et de concentration. Ces difficultés sont accentuées par une absence de la culture du livre dans les foyers et par un non-recours aux lieux ressources comme le CDI ou la médiathèque.

Il s'agit donc de les faire travailler de manière adaptée et ludique afin de faciliter l'acquisition du « Lire, écrire, parler » et la maîtrise du socle commun.

- **Une classe de 2<sup>nde</sup> pour le micro-lycée Pierre Forest** dont la plupart des élèves ont été éloignés de l'école durant les 2 années de crise sanitaire. Ils éprouvent un manque de confiance en eux provoquant repli sur soi et décrochage scolaire.

Appartenir au projet « Lis avec moi » les responsabilise et participe à renforcer l'estime de soi.

## L'action

Depuis 1988, l'équipe de lecteurs de « [Lis avec Moi](#) » sillonne la région Nord-Pas de Calais pour lire des histoires à voix haute aux bébés, aux enfants plus grands, aux adolescents et aux adultes. Des lectures qui se font sous le regard et avec l'aide des professionnels, des parents et des bénévoles. Lis avec Moi a pour objectif premier d'éveiller les enfants dès leur plus jeune âge par le livre et la lecture et intervient dans les crèches, les haltes garderies, mais aussi les collèges, les lycées ou encore les foyers d'accueil, les foyers de vie, les prisons, ...

En ce qui concerne la Cité éducative de Maubeuge, il s'agit d'un projet intergénérationnel et en interdisciplinarité de lecture d'albums auprès d'élèves et de résidents d'une maison de retraite. Ce projet intègre également la création de 3 albums par les élèves de grande section de l'école Elise DUSSART et les jeunes du micro-lycée. Cette action est soutenue par une lectrice de l'association de la Sauvegarde du nord.

Le projet est en lien avec les pôles de compétences égalité des chances définis sur le territoire par l'académie :

- Pôle 2 : Alliance éducative pour accompagner le parcours personnalisé des jeunes
- Pôle 7 : Communiquer et faciliter la collaboration entre les acteurs

Et se rattache aux groupes thématiques suivants :

- Relations école-familles (parentalité),

- Mobilités/ développement durable / Ouverture sur les territoires.

Initialement le projet a été mis en œuvre pour permettre aux collégiens de travailler la compétence lecture en liaison 1<sup>er</sup> degré avec une lectrice professionnelle. Désormais, la Cité éducative a permis de prolonger l'action en :

- Mettant en place des ateliers d'écritures et d'illustrations,
- Intégrant les élèves du micro-Lycée,
- Accentuant la coopération entre professionnels de l'Education nationale.

Concrètement, il s'agit :

- De lectures d'albums proposées par les 5èmes auprès d'élèves d'école maternelle et de résidents d'EHPAD,
- Puis de création d'albums avec les élèves de grande Section et les jeunes du micro-lycée soutenue par une lectrice de l'association Sauvegarde du Nord.

## Objectifs généraux

Les objectifs sont de :

- Progresser vers la maîtrise de la langue,
- Amener de manière ludique l'élève à s'approprier divers usages du langage oral,,
- Apporter des ressources langagières dans lesquelles il peut puiser.

L'élève peut ainsi se réconcilier avec le livre et renouer avec la lecture. Le projet permet aux élèves de valider des compétences notamment dans le cadre du Livret Scolaire Unique (LSU).

Pour ce faire, le projet repose sur 3 axes :

- **L'inter-dégrés** : Pour les acteurs de l'éducation nationale du territoire le travail en inter-dégrés est un enjeu. Ces pratiques influencent les savoir-faire professionnels en permettant un travail d'équipe et un décloisonnement des pratiques. Pour une bonne réussite du projet, l'action se construit autour de la coordinatrice Cité éducative qui fluidifie, organise les rencontres et fait le lien entre les institutions et le terrain.
- **L'intergénérationnalité** : Elle permet une ouverture des élèves sur leur environnement.
- **L'interdisciplinarité** : Elle permet de traiter toutes les dimensions du projet. Ainsi, le projet fait intervenir une professeure de français pour la rédaction et une professeure d'arts plastiques pour les illustrations d'albums.

## Publics

Le projet est à destination :

- Des élèves de la classe 5<sup>ème</sup> Arthaud, classe inclusive comprenant 7 élèves de SEGPA
- Des élèves des écoles maternelles E. Dussart (4 classes de GS)
- Des élèves du Micro-Lycée Jean Forest de Maubeuge
- Des résidents d'un l'EHPAD maubeugeois

## Ressources

Le projet repose sur un large réseau de professionnels :

- Une lectrice de « Lis avec Moi » de l'association Sauvegarde du Nord ;
- 7 enseignants dont 2 porteuses de projets ;
- 1 Coordinatrice pour le périmètre Education nationale de la Cité éducative de Maubeuge.

La [Sauvegarde du Nord](#) est une association qui a construit son projet autour des besoins liés à l'enfance et aux personnes en situation de vulnérabilité. Elle est actuellement composée de 1 500 salariés répartis en différents champs d'expertises et services.

L'association travaille particulièrement sur la lutte contre l'exclusion culturelle et l'illettrisme. Cela se fait par le biais de l'équipe « [Lis avec moi](#) » qui mène depuis 1988 des actions de lecture à voix haute en lien avec de nombreuses structures, bibliothèques, lieux de la petite enfance, écoles élémentaires et collèges.

## Objectifs opérationnels

Le projet se déroule sur une année scolaire, une heure et demie par semaine sur 20 séances. Il se compose de plusieurs phases :

**Les ateliers de lecture :** La lectrice de « Lis avec moi » intervient auprès des collégiens pour préparer progressivement les lectures d'albums auprès des élèves de l'école maternelle. Lors de ces séances, les élèves s'entraînent à la lecture à voix haute. Ils vont réaliser une 1ère lecture devant les élèves de grande section, puis une phase de réajustement avant une 2ème lecture. Une dernière lecture est ensuite réalisée auprès des résidents d'un EHPAD.

Cette phase de lecture permet :

- De faire travailler les collégiens sur leur pratique de la lecture, l'oralité et de la transmission des émotions à travers un récit ;
- De donner envie aux grandes sections de pratiquer la lecture ;
- De proposer un moment de convivialité en EHPAD.

**Les ateliers d'écriture :** En lien avec le programme de géographie et à partir de recherches faites en classe, les collégiens doivent créer deux albums sur les thèmes de l'Afrique et de l'Asie. Les productions sont réalisées avec l'aide des élèves du micro-lycée en tant que tuteur. Cet atelier est encadré par une professeure de français et la lectrice de l'association. Cette phase d'écriture permet :

- De faire travailler les 5<sup>èmes</sup> sur la pratique de l'écriture, l'expression écrite et la culture générale,
- D'impliquer et responsabiliser les lycéens.

**Les ateliers d'illustration :** Les albums sont illustrés par les élèves de l'école maternelle en tutorat avec les élèves de 5<sup>ème</sup>. La 1ère de couverture est réalisée par les 5<sup>èmes</sup> avec leur professeur d'arts plastiques. Cette phase permet :

- De responsabiliser et valoriser le travail des 5<sup>èmes</sup> ;
- Faire des grandes sections de maternelle, des acteurs du projet en travaillant leur imagination.

## Freins et facteurs facilitants

**Certains facteurs peuvent compliquer le bon déroulement du projet :**

- La coordination des intervenants et des différentes classes ;
- L'absence des élèves décrocheurs qui peut perturber l'organisation ;
- Les thèmes des albums difficiles à appréhender surtout pour les grandes sections ;
- L'ouverture de l'école aux parents s'est avérée difficile mais les parents ont néanmoins pu participer aux illustrations des albums et à la lecture de ceux-ci par les élèves à l'EHPAD.

**D'autres facteurs facilitent l'action :**

- La pédagogie de projet est un levier qui permet aux élèves de trouver ou de retrouver de la motivation pour leurs apprentissages. Elle développe des compétences transversales : s'adapter au public, travailler la socialisation.
- Le rôle de la coordinatrice de la Cité éducative qui est aussi professeure d'Histoire-Géographie permet une bonne relation avec les intervenants de l'action.
- L'investissement des 2 porteuses de projet et des enseignants du 1er degré et du Micro-Lycée.

## Evolution

**Après une année, le projet évolue afin de lever les freins précédemment constatés :**

- Au début de l'année scolaire, un voyage à Amiens est organisé pour acculturer les élèves au nouveau thème des albums : Jules Verne. Des visites seront organisées pour leur permettre de travailler leur imagination en découvrant la ville de l'auteur et son patrimoine ;
- Les collégiens iront choisir eux-mêmes les albums qu'ils liront aux maternelles à la médiathèque. De cette façon, ils se rapprochent des structures culturelles de la ville ;
- Les grandes sections n'illustreront plus les albums, le thème étant trop compliqué. Les CM2 assumeront ce rôle ;
- Dans le cadre des ateliers parents, il est proposé aux adultes de leur faire découvrir et aimer la lecture pour adultes avec l'association « Lis avec moi » ;
- Il est prévu une mise en scène des albums en fin d'année.

## Les Effets

### Le projet a déjà produit des effets notables :

- Une montée en compétence de tous les élèves, une meilleure confiance en eux et un raccrochage scolaire ;
- La réussite de la liaison école maternelle/collège/lycée (liaison inter-degrés/continuum bac-3/bac+3) et la valorisation du travail de groupe ;
- Un goût affirmé pour la lecture et une fréquentation accrue du CDI.



## Cité éducative de Maubeuge

Contact : Hacina MESSAOUDENE, Pilote adjointe au chef de file Education

Nationale de la Cité éducative

Mail : [citeeducative.en@gmail.com](mailto:citeeducative.en@gmail.com)

**Date de labellisation** : 2019

**Composition** : 2 quartiers : Sous-Le-bois et l'Épinette et 2 collèges : CLG Jules Verne et CLG Vauban

**Habitants** : 11 100 habitants

### Principaux axes :

1. Citoyenneté et Esprit critique
2. Décrochage et formation obligatoire
3. Insertion professionnelle
4. Langues, langages, illettrisme
5. Petite enfance