

« Jeunes de quartier, le pouvoir des mots » est un ouvrage sorti en octobre 2021 et issu de la recherche participative Pop-Part. Une recherche inédite qui a réuni entre 2017 et 2021 une centaine de jeunes de quartier, des associations et chercheurs dont Marie-Hélène BACQUE et Jeanne DEMOULIN.

## La démarche

Qu'est-ce qu'être « jeune de quartier » ? À quelle expérience sociale, urbaine, familiale, à quelles visions de sa place dans la société et dans le territoire cela renvoie-t-il ?

Ces questions ont guidé la **recherche participative Pop-Part conduite dans dix villes ou quartiers de l'Île-de-France et associant 120 jeunes, une quinzaine de professionnels de la jeunesse et une quinzaine de chercheurs** appartenant à différentes disciplines.

## Un ouvrage sous la forme d'un abécédaire

La recherche a donné lieu à l'écriture d'un abécédaire dans lequel les voix, diverses, de chacun.e entrent en discussion. **L'abécédaire permet de naviguer, à partir des mots, entre des territoires, des regards, des expériences, des points de vue. Les analyses proposées, en partant des acteurs concernés, contredisent souvent les représentations de sens commun et en tout cas les complexifient.**

Chacun de ces mots mêle des extraits d'écrits de jeunes et d'acteurs jeunesse issus d'ateliers et des "notices" proposées par les chercheurs.

A vous de piocher et de naviguer entre : Avenir - Banlieue - Changement urbain - Confinement - Culture - Discrimination - Engagement - Études - Famille - Filles-garçons - Foot - Gilets jaunes - Grands-petits - Histoire - Kebab - Maraudes - Médias - Origines - Police - Politique - Quartier - Religion - Sport - Structures jeunesse - Violence - Whastapp et autres - Zyed et Bouna.

## Prolongements

L'ouvrage est accompagné :

- d'un **site web** [jeunesdequartier.fr](https://jeunesdequartier.fr) [1] qui propose des images, des vidéos réalisées par les jeunes qui ont participé aux ateliers ainsi qu'une présentation des quartiers dans lesquels se sont déroulés les recherches.
- d'une **création théâtrale** « **Vivaces** » qui met en scène quelques extraits de l'ouvrage (Teaser vidéo ci-dessous)

## VIVACES - Jeunes de quartier, le pouvoir des mots (Teaser)

Création théâtrale issue du travail de recherche POP-PART qui met en scène quelques extraits de l'ouvrage collectif « Jeunes de quartier, le pouvoir des mots » dirigé par Marie-Hélène Bacqué et Jeanne Demoulin (chercheurs CNRS), et co-écrit par des jeunes, des professionnels et des chercheurs. L'idée étant de donner une représentation « plus juste et plus étoffée du monde » et de dépasser le double écueil auquel sont confrontés les jeunes des quartiers populaires : d'un côté une vision d'en haut, contribuant parfois à la stigmatisation, de l'autre une forme de romantisme naïf. Mise en scène : Guy Lafrance Dramaturgie : Héloïse Desrivières Avec : Nadhir Elarabi, Yasmina Ghemzi, Aïda Hamri, Jules Lecoïnte et Hanifa Lenclume

Création théâtrale issue du travail de recherche POP-PART qui met en scène quelques extraits de l'ouvrage collectif « Jeunes de quartier, le pouvoir des mots » dirigé par Marie-Hélène Bacqué et Jeanne Demoulin (chercheurs CNRS), et co-écrit par des jeunes, des professionnels et des chercheurs. L'idée étant de donner une représentation « plus juste et plus étoffée du monde » et de dépasser le double écueil auquel sont confrontés les jeunes des quartiers populaires : d'un côté une vision d'en haut, contribuant parfois à la stigmatisation, de l'autre une forme de romantisme naïf. Mise en scène : Guy Lafrance Dramaturgie : Héroïse Desrivières Avec : Nadhir Elarabi, Yasmina Ghemzi, Aïda Hamri, Jules Lecointe et Hanifa Lenclume

Dates: Vendredi 20 mai 2022 - 16:45

**URL de la source (modifié le 02/06/2022 - 10:34):** <https://www.irev.fr/thematiques/education-jeunesse-parentalite/lumiere-sur-louvrage-jeunes-de-quartier-le-pouvoir-des>

### Liens

[1] <https://jeunesdequartier.fr/>