

Date limite de dépôt du dossier: Jeudi 29 février 2024

Contenu principal:

La [Direction Régionale des Affaires Culturelles Hauts-de-France](#) [1] (DRAC), le [secrétariat général pour les affaires régionales](#) [2](SGAR), l'[Etablissement public du parc et de la grande halle de la Villette](#) [3](EPPGVH) et le [Conseil Régional Hauts-de-France](#) [4] s'associent pour faciliter le déploiement de Micro-Folies dans les Hauts-de-France, au travers d'un appel à manifestation d'intérêt (AMI) à destination des communes et intercommunalités du territoire régional.

Une **Micro-folie** est un équipement qui propose des contenus **culturels, ludiques** et **technologiques** avec pour ambition de toucher des publics aussi diversifiés que possible, fédérer les acteurs locaux et rayonner sur le territoire.

Les projets implantés dans les **quartiers prioritaires politiques de la ville** (QPV) ou bénéficiant aux **habitants des QPV**, ainsi que les projets ciblant les **zones rurales**, sont particulièrement encouragés.

L'IREV et la DRAC Hauts-de-France ont proposé le 14 décembre 2023 un premier webinaire « [politique de la ville et éducation artistique et culturelle \(EAC\)](#) [5] portant sur le programme Micro-Folies.

Lors du Comité Interministériel des Villes du 29 janvier 2021, il a été décidé de soutenir le développement des Micro-folies en direction des quartiers prioritaires politique de la ville (QPV).

2 types de Micro-folies peuvent faire l'objet d'une candidature en **région Hauts-de-France**:

- Implantation de **micro-folies fixes** au sein d'un quartier prioritaire de la politique de la ville (QPV).

Les dossiers retenus pourront faire l'objet d'un soutien financier du SGAR (l'État) à hauteur de 20 000 € maximum, imputés sur les crédits du Fonds national d'aménagement et de développement du territoire (FNADT).



APPEL A MANIFESTATION D'INTERET – MICRO-FOLIES FIXES HAUTS-DE-FRANCE

I. Les Micro-Folies, un outil au service de l'animation des territoires

Le projet Micro-Folie porté par le Ministère de la Culture s'articule autour d'un Musée numérique qui propose des contenus gratuits émanant des 12 établissements culturels nationaux fondateurs¹. En fonction du lieu choisi pour accueillir la Micro-Folie et du projet conçu pour et avec les habitants, plusieurs modules complémentaires peuvent compléter le musée numérique : un FabLab, un espace de réalité virtuelle, une scène, un point bibliothèque/ludothèque ou encore un espace de convivialité. L'objectif est de créer un espace multiple d'activités accessible et chaleureux.

La Micro-Folie est donc un espace culturel à composer en fonction des besoins du territoire. Elle peut s'implanter dans une structure déjà existante (médiathèque, centre culturel et social, lieu patrimonial, maison France service, centre commercial, etc.) ou être intégrée à un programme neuf.

Véritable plateforme culturelle de proximité, le projet Micro-Folie est au service des acteurs de terrain pour :

- 1) animer le territoire, en créant un nouveau lieu de vie convivial et accessible à tous et toutes ;
- 2) réduire les inégalités géographiques en offrant aux habitants un accès aux trésors des plus grandes institutions culturelles nationales et internationales à travers le musée numérique ;
- 3) prendre part à un réseau permettant de mutualiser des moyens et de soutenir les artistes et les

¹Les douze établissements fondateurs sont : le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique – Philharmonie de Paris, le festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le Louvre, le Musée national Picasso-Paris, le musée d'Orsay, le Musée du Quai Branly-Jacques Chirac, l'Opéra national de Paris, la Réunion des musées nationaux – Grand Palais, Universcience.

Poids : 524.51 Ko

[Téléchargement](#) [6] [Favoris +](#) [7]

- Les **Micro-folies mobiles** ont pour objectif d'aller au contact des publics en milieu rural ou dans les quartiers politique de la ville, d'un bassin de vie, en programmant une itinérance de l'installation sur un territoire intercommunal.

Les projets qui seront retenus à ce titre bénéficieront d'un soutien de l'État (SGAR) à hauteur de 20 000 € maximum, et du conseil régional à hauteur de 15 000 € maximum.



APPEL A MANIFESTATION D'INTERET – MICRO-FOLIES MOBILES HAUTS-DE-FRANCE

I. Les Micro-Folies, un outil au service de l'animation des territoires

Le projet Micro-Folie porté par le Ministère de la Culture s'articule autour d'un Musée numérique qui propose des contenus gratuits émanant des 12 établissements culturels nationaux fondateurs¹. En fonction du lieu choisi pour accueillir la Micro-Folie et du projet conçu pour et avec les habitants, plusieurs modules complémentaires peuvent compléter le musée numérique : un FabLab, un espace de réalité virtuelle, une scène, un point bibliothèque/ludothèque ou encore un espace de convivialité. L'objectif est de créer un espace multiple d'activités accessible et chaleureux.

La Micro-Folie est donc un espace culturel à composer en fonction des besoins du territoire. Elle peut s'implanter dans une structure déjà existante (médiathèque, centre culturel et social, lieu patrimonial, maison France service, centre commercial, etc.) ou être intégrée à un programme neuf.

Véritable plateforme culturelle de proximité, le projet Micro-Folie est au service des acteurs de terrain pour :

- 1) animer le territoire, en créant un nouveau lieu de vie convivial et accessible à tous et toutes ;
- 2) réduire les inégalités géographiques en offrant aux habitants un accès aux trésors des plus grandes institutions culturelles nationales et internationales à travers le musée numérique ;
- 3) prendre part à un réseau permettant de mutualiser des moyens et de soutenir les artistes et les associations locales à travers une coopérative artistique.

Dans le cadre de la poursuite du déploiement du dispositif en Hauts-de-France, le projet de Micro-Folie

¹Les douze établissements fondateurs sont : le Centre Pompidou, le Château de Versailles, la Cité de la Musique – Philharmonie de Paris, le festival d'Avignon, l'Institut du monde arabe, le Louvre, le Musée national Picasso-Paris, le musée d'Orsay, le Musée du Quai Branly-Jacques Chirac, l'Opéra national de Paris, la Réunion des musées nationaux – Grand Palais, Universcience.

Poids : 497.7 Ko

[Téléchargement](#) [8] [Favoris +](#) [7]

[Accès au dépôt du dossier](#) [9]



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Visuel:



Thématiques: [Culture](#) [10]
[Education](#) [11]
[Numérique](#) [12]
[Politique de la ville - DSU](#) [13]

URL de la source (modifié le 19/12/2023 - 15:45): <https://irev.fr/territoires/appels-projets/appel-manifestation-dinteret-deploiement-des-micro-folies-en-hauts-de>

Liens

- [1] <https://www.culture.gouv.fr/Regions/DRAC-Hauts-de-France>
- [2] <https://www.prefectures-regions.gouv.fr/hauts-de-france/Region-et-institutions/Organisation-administrative-de-la-region/La-prefecture-de-region-le-SGAR/Le-SGAR-Hauts-de-France>
- [3] https://lavillette.com/page/la-grande-halle-de-la-villette_a158/1
- [4] <http://www.hautsdefrance.fr/>
- [5] <https://irev.fr/thematiques/culture/le-programme-micro-folies>
- [6] https://irev.fr/sites/default/files/atoms/files/ami_2024_mf_fixes_1.pdf
- [7] <https://irev.fr/javascript%3A%3B>
- [8] https://irev.fr/sites/default/files/atoms/files/ami_2024_mf_mobiles.pdf
- [9] <https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/appel-micro-folies-hdf-2024>
- [10] <https://irev.fr/taxonomy/term/3677>
- [11] <https://irev.fr/taxonomy/term/3681>
- [12] <https://irev.fr/numerique-1>
- [13] <https://irev.fr/taxonomy/term/3692>

Bannière: