

La direction régionale des affaires culturelles (DRAC) Hauts-de-France s'associe avec l'IREV pour proposer un **nouveau cycle de webinaires « politique de la ville et éducation artistique et culturelle (EAC) »** aux professionnels des champs de la politique de la ville et de la culture (délégués du Préfet, chefs de projets politique de la ville (EPCI et villes), adultes-relai, coordinateurs de cités éducatives, coordinateurs des résidences-mission à des fins d'EAC, centres sociaux).

Objectifs de ce cycle de webinaires :

- accompagner en ingénierie les très nombreux acteurs qui interviennent dans le champ de la politique de la ville et leur apporter les connaissances théoriques et pratiques permettant d'inscrire les actions en cohérence avec les enjeux culturels ;
- favoriser l'interconnaissance des professionnels des champs culture/politique de la ville ;
- appréhender les champs d'intervention et fondamentaux de la DRAC dans les QPV et aborder l'enjeu des droits culturels, de coopération, de co-construction et de participation des habitants, etc. à partir de la présentation d'un outil de politique culturelle.

Dans ce cadre, vous êtes invités au **premier webinaire du cycle le 14 décembre de 10h30 à 12h00 qui portera sur le programme Micro-folies**

A travers une présentation du programme, du cadre des deux appels à manifestation d'intérêt (fixes et mobiles) pour 2024 et de deux retours d'expérience en Hauts-de-France, venez découvrir cet outil au service de l'animation des territoires et des acteurs de terrain, une plateforme culturelle de proximité permettant de réduire les inégalités géographiques d'accès aux œuvres des grandes institutions nationales et internationales et d'offrir aux habitants des services innovants.

Ce webinaire sera également l'occasion d'échanger et imaginer ensemble les thématiques et notions abordées à l'occasion des webinaires suivants.

Au programme

- Mot d'accueil et présentation du cycle de webinaires avec Florence Lemoine, conseillère action culturelle et territoriale culture et lien social à la Direction régionale des affaires culturelles Hauts-de-France et Morgane Petit, directrice de l'IREV
- Les modalités d'intervention de la DRAC en QPV avec Peggy Le Roy, directrice régionale adjointe déléguée en charge du pôle publics, territoires et industries culturelles, DRAC Hauts-de-France et Florence Lemoine
- Présentation des micro-folies (concept, déploiement régional, contexte de l'AMI) avec Clément Croisé, gestionnaire instructeur administratif DRAC Hauts-de-France
- Retours d'expérience de deux micro-folies en Hauts-de-France

- La micro-folie fixe de Fresnes-sur-Escaut avec Marie-Thérèse Maniez, adjointe à la culture, Clémence Granger, chargée de projet politique de la ville et rénovation urbaine, Mathieu Pawlak, coordinateur de la micro-folie

- La micro-folie mobile de l'Aisne avec Priscille Walmé, chargée de mission politique culturelle communautaire à la communauté de Communes de la Thiérache du Centre

- Présentation de l'appel à manifestation micro-folie avec Clément Croisé
- Questions/réponses avec les participants
- Echanges et perspectives au sujet des webinaires suivants (thèmes, modalités, etc.)

- [Inscription webinaire Politique de la ville et éducation artistique et culturelle : Micro-folie](#)

[Accès](#) [1]

Plus d'informations sur le programme Micro-folies :

Le projet Micro-folie, porté par le ministère de la culture et coordonné par l'établissement public du parc et de la grande halle de la Villette (EPPGHV), s'articule autour d'un musée numérique qui propose des contenus gratuits émanant d'établissements culturels nationaux, internationaux et régionaux.

En fonction du lieu choisi pour accueillir la Micro-folie et du projet conçu pour et avec les habitants, plusieurs modules peuvent compléter le musée numérique : un FabLab, un espace de réalité virtuelle, une scène, une bibliothèque/ludothèque. L'objectif est de créer un espace multiple d'activités accessibles.

La Micro-folie est donc un espace culturel « à composer » en fonction des besoins du territoire. Elle peut s'implanter dans une structure déjà existante, lieu dédié aux arts et à la culture ou en lieux non dédiés. Une version mobile peut être également déclinée à l'échelle d'un EPCI, ou d'un PETR, permettant à la Micro-folie d'aller directement à la rencontre des habitants.

[Plus d'informations sur les Micro-folies](#) [2]

Date(s) pour cet événement

Jeudi 14 décembre 2023 - 10:30

URL de la source (modifié le 30/11/2023 - 18:16): <https://irev.fr/agenda/politique-de-la-ville-et-education-artistique-et-culturelle-le-programme-micro-folies>

Liens

[1] <https://irev.fr/inscription-webinaire-politique-de-la-ville-et-education-artistique-et-culturelle-micro-folie>

[2] <https://www.culture.gouv.fr/Demarches-en-ligne/Par-type-de-demarche/Appels-a-projets-candidatures/Deploiement-de-Micro-folies>